

УТВЕРЖДАЮ
 Б.П.Хавторин
 "28" мая 2019 г.

Расписание консультаций и вступительных испытаний при приеме в Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей в 2019 году

Д/н	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	52.05.01 Актерское искусство		53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство				53.03.03 Вокальное искусство	53.03.04 Искусство народного пения		53.03.05 Дирижирование		
	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности	Артист музыкального театра	Артист драматического театра и кино	Фортепиано	Оркестровые струнные инструменты	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Академическое пение	Сольное народное пение	Хоровое народное пение	Дирижирование академическим хором	Дирижирование оркестром духовых инструментов	Дирижирование оркестром народных инструментов
Консультации													
8 июля, понедельник		15.00 Специальность (Советская, 17)	10.00 Специальность (Советская, 17)	10.00 Специальность (403, 405)	12.00 Специальность (307)	14.00 Специальность (105)	10.00 Специальность (410)	10.00 Специальность (306)	13.30 Специальность (410)	11.00 Специальность (206)	9.00 Специальность (206)	14.00 Специальность (307)	13.00 Специальность (410)
9 июля, вторник				10.00 Самостоятельная репетиция (К/з)	10.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (307)	13.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (105)	10.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (410)	10.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (306)		11.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (206)	9.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (206)	12.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (307)	13.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (410)
10 июля, среда	10.00 Русский язык и Литература (301)	10.00 Русский язык и Литература (407)	10.00 Русский язык и Литература (407)	10.00 Русский язык и Литература (305)				10.00 Русский язык и Литература (301)	10.00 Русский язык и Литература (407)		10.00 Русский язык и Литература (305)		
	12.00 Обществознание (301)			11.30 - 13.00 Сольфеджио (К/з)				11.30 - 13.00 Сольфеджио (К/з)	13.00 - 14.00 Теория музыки (К/з)		11.30 - 13.00 Сольфеджио (К/з)		
				14.00 - 15.30 Гармония (К/з)				13.00 - 14.00 Теория музыки (К/з)			14.00 - 15.30 Гармония (К/з)		
12 июля, пятница		15.00 Специальность (Советская, 17)	10.00 Специальность (Советская, 17)	10.00 Специальность (К/з)	10.00 Специальность (307)	12.00 Специальность (105)	10.00 Специальность (410)	10.00 Специальность (306)	13.30 Специальность (410)	11.00 Специальность (206)	9.00 Специальность (206)	14.00 Специальность (307)	13.00 Специальность (410)
											14.30 Исполнение сольной программы на инструменте духового оркестра (307)		13.15 Исполнение сольной программы на инструменте народного оркестра (410)
Вступительные испытания													
11 июля, четверг		10/00 Тестирование (Русский язык, Литература) (301, 305)	10/00 Тестирование (Русский язык, Литература) (301, 305)	10.00 Тестирование (Русский язык, Литература)							10.00 Тестирование (Русский язык, Литература) (407, 415, 301, 305)		

Д/н	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	52.05.01 Актерское искусство		53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство				53.03.03 Вокальное искусство	53.03.04 Искусство народного пения		53.03.05 Дирижирование			
	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности	Артист музыкального театра	Артист драматического театра и кино	Фортепиано	Оркестровые струнные инструменты	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Академическое пение	Сольное народное пение	Хоровое народное пение	Дирижирование академическим хором	Дирижирование оркестром духовых инструментов	Дирижирование оркестром народных инструментов	
12 июля, пятница	10.00 Тестирование (Русский язык, Литература, Обществознание) (301, 305, 407)													
13 июля, суббота		10.00 Специальность (Советская, 17) I тур		10.00 Специальность (К/з)	12.00 Специальность (307)	14.00 Специальность (105)	10.00 Специальность (410)	14.00 Специальность (К/з)	16.00 Специальность (410)	11.00 Специальность (206)	9.00 Специальность (206)	14.00 Специальность (307)	13.00 Специальность (410)	
14 июля, воскресенье			10.00 Специальность (Советская, 17) I тур								13.30 Фортепиано (410)	10.00 Исполнение сольной программы на инструменте духового оркестра (307)	10.00 Исполнение сольной программы на инструменте народного оркестра (410)	
15 июля, понедельник		10.00 Специальность (Советская, 17) II тур												
16 июля, вторник			10.00 Специальность (Советская, 17) II тур	9.45 Сольфеджио (письменно) (К/з)	9.45 Сольфеджио (письменно) (К/з)	10.30 Сольфеджио (письменно) (К/з)	11.15 Сольфеджио (письменно) (К/з)	10.30 Сольфеджио (письменно) (К/з)	10.30 Теория музыки (диктант) (К/з)	11.15 Теория музыки (диктант) (К/з)	9.00 Сольфеджио (письменно) (К/з)	10.30 Сольфеджио (письменно) (К/з)	11.15 Сольфеджио (письменно) (К/з)	
				12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)
									15.00 Сольфеджио (устно) (К/з)					
17 июля, среда		15.00 Специальность (Советская, 17) III тур	10.00 Специальность (Советская, 17) III тур	9.00 Сольфеджио (устно) (К/з)	10.00 Сольфеджио (устно) (К/з)	12.00 Сольфеджио (устно) (К/з)	12.30 Сольфеджио (устно) (К/з)	15.00 Теория музыки (устно) (К/з)	15.00 Теория музыки (устно) (К/з)	15.00 Теория музыки (устно) (К/з)	13.30 Сольфеджио (устно) (К/з)	13.30 Сольфеджио (устно) (К/з)	13.30 Сольфеджио (устно) (К/з)	
18 июля, четверг				9.00 Гармония (устно) (К/з)	10.00 Гармония (устно) (К/з)	10.00 Гармония (устно) (К/з)	11.30 Гармония (устно) (К/з)				13.30 Гармония (устно) (К/з)	13.30 Гармония (устно) (К/з)	13.30 Гармония (устно) (К/з)	

26 июля - резервный день сдачи вступительных испытаний

Ответственный секретарь приемной комиссии



И.С.Цысь

УТВЕРЖДАЮ
 Б.П.Хавторин
 "28" мая 2019 г.

Расписание консультаций и вступительных испытаний при приеме в Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей в 2019 году

Д/н	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	52.05.01 Актерское искусство		53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство				53.03.03 Вокальное искусство	53.03.04 Искусство народного пения		53.03.05 Дирижирование		
	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности	Артист музыкального театра	Артист драматического театра и кино	Фортепиано	Оркестровые струнные инструменты	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Академическое пение	Сольное народное пение	Хоровое народное пение	Дирижирование академическим хором	Дирижирование оркестром духовых инструментов	Дирижирование оркестром народных инструментов
Консультации													
8 июля, понедельник		15.00 Специальность (Советская, 17)	10.00 Специальность (Советская, 17)	10.00 Специальность (403, 405)	12.00 Специальность (307)	14.00 Специальность (105)	10.00 Специальность (410)	10.00 Специальность (306)	13.30 Специальность (410)	11.00 Специальность (206)	9.00 Специальность (206)	14.00 Специальность (307)	13.00 Специальность (410)
9 июля, вторник				10.00 Самостоятельная репетиция (К/з)	10.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (307)	13.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (105)	10.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (410)	10.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (306)		11.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (206)	9.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (206)	12.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (307)	13.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (410)
10 июля, среда	10.00 Русский язык и Литература (301)	10.00 Русский язык и Литература (407)	10.00 Русский язык и Литература (407)	10.00 Русский язык и Литература (305)				10.00 Русский язык и Литература (301)	10.00 Русский язык и Литература (407)		10.00 Русский язык и Литература (305)		
	12.00 Обществознание (301)			11.30 - 13.00 Сольфеджио (К/з)				11.30 - 13.00 Сольфеджио (К/з)	13.00 - 14.00 Теория музыки (К/з)		11.30 - 13.00 Сольфеджио (К/з)		
				14.00 - 15.30 Гармония (К/з)				13.00 - 14.00 Теория музыки (К/з)			14.00 - 15.30 Гармония (К/з)		
12 июля, пятница		15.00 Специальность (Советская, 17)	10.00 Специальность (Советская, 17)	10.00 Специальность (К/з)	10.00 Специальность (307)	12.00 Специальность (105)	10.00 Специальность (410)	10.00 Специальность (306)	13.30 Специальность (410)	11.00 Специальность (206)	9.00 Специальность (206)	14.00 Специальность (307)	13.00 Специальность (410)
											14.30 Исполнение сольной программы на инструменте духового оркестра (307)		13.15 Исполнение сольной программы на инструменте народного оркестра (410)
Вступительные испытания													
11 июля, четверг		10/00 Тестирование (Русский язык, Литература) (301, 305)	10/00 Тестирование (Русский язык, Литература) (301, 305)	10.00 Тестирование (Русский язык, Литература)							10.00 Тестирование (Русский язык, Литература) (407, 415, 301, 305)		

Д/н	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	52.05.01 Актерское искусство		53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство				53.03.03 Вокальное искусство	53.03.04 Искусство народного пения		53.03.05 Дирижирование			
	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности	Артист музыкального театра	Артист драматического театра и кино	Фортепиано	Оркестровые струнные инструменты	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Академическое пение	Сольное народное пение	Хоровое народное пение	Дирижирование академическим хором	Дирижирование оркестром духовых инструментов	Дирижирование оркестром народных инструментов	
12 июля, пятница	10.00 Тестирование (Русский язык, Литература, Обществознание) (301, 305, 407)													
13 июля, суббота		10.00 Специальность (Советская, 17) I тур		10.00 Специальность (К/з)	12.00 Специальность (307)	14.00 Специальность (105)	10.00 Специальность (410)	14.00 Специальность (К/з)	16.00 Специальность (410)	11.00 Специальность (206)	9.00 Специальность (206)	14.00 Специальность (307)	13.00 Специальность (410)	
14 июля, воскресенье			10.00 Специальность (Советская, 17) I тур								13.30 Фортепиано (410)	10.00 Исполнение сольной программы на инструменте духового оркестра (307)	10.00 Исполнение сольной программы на инструменте народного оркестра (410)	
15 июля, понедельник		10.00 Специальность (Советская, 17) II тур												
16 июля, вторник			10.00 Специальность (Советская, 17) II тур	9.45 Сольфеджио (письменно) (К/з)	9.45 Сольфеджио (письменно) (К/з)	10.30 Сольфеджио (письменно) (К/з)	11.15 Сольфеджио (письменно) (К/з)	10.30 Сольфеджио (письменно) (К/з)	10.30 Теория музыки (диктант) (К/з)	11.15 Теория музыки (диктант) (К/з)	9.00 Сольфеджио (письменно) (К/з)	10.30 Сольфеджио (письменно) (К/з)	11.15 Сольфеджио (письменно) (К/з)	
				12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)
									15.00 Сольфеджио (устно) (К/з)					
17 июля, среда		15.00 Специальность (Советская, 17) III тур	10.00 Специальность (Советская, 17) III тур	9.00 Сольфеджио (устно) (К/з)	10.00 Сольфеджио (устно) (К/з)	12.00 Сольфеджио (устно) (К/з)	12.30 Сольфеджио (устно) (К/з)	15.00 Теория музыки (устно) (К/з)	15.00 Теория музыки (устно) (К/з)	15.00 Теория музыки (устно) (К/з)	13.30 Сольфеджио (устно) (К/з)	13.30 Сольфеджио (устно) (К/з)	13.30 Сольфеджио (устно) (К/з)	
18 июля, четверг				9.00 Гармония (устно) (К/з)	10.00 Гармония (устно) (К/з)	10.00 Гармония (устно) (К/з)	11.30 Гармония (устно) (К/з)				13.30 Гармония (устно) (К/з)	13.30 Гармония (устно) (К/з)	13.30 Гармония (устно) (К/з)	

26 июля - резервный день сдачи вступительных испытаний

Ответственный секретарь приемной комиссии



И.С.Цысь