



УТВЕРЖДАЮ
Б.П.Хавторин
2019 г.

Расписание консультаций и вступительных испытаний при приеме в Музыкальный колледж
ГБОУ ВО "ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей" в 2019 году

Д/н	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады *	53.02.03 Инструментальное исполнительство				53.02.04 Вокальное искусство	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	53.02.06 Хоровое дирижирование	53.02.07 Теория музыки
		Средства духовых инструментов	Средства струнных инструментов	Средства ударных инструментов	Исполнение народного эстрады				
Консультации									
Знакомство	10.00 Исполнение сольной программы (Кор. 3, Набережная, 25)	10.00 Исполнение сольной программы (К/з)	10.00 Исполнение сольной программы (312)	13.30 Исполнение сольной программы (410)	10.00 Исполнение сольной программы (410)	11.00 Исполнение сольной программы (306)	11.00 Исполнение сольной программы (205)	10.00 Исполнительская подготовка (206)	
								14.00 Исполнительская подготовка (фортепиано) (414)	
4-й курс	10.00 Исполнительская подготовка (103)	10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (308)	10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (308)	10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (304)	10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (304)	10.00 Исполнительская подготовка (103)	10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (106)	10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (106)	12.00 Музыкально-теоретическая подготовка; Музыкально-историческая подготовка (304)
5-й курс		10.00 Исполнение сольной программы (К/з)	10.00 Исполнение сольной программы (312)	13.30 Исполнение сольной программы (410)	10.00 Исполнение сольной программы (410)	13.00 Исполнение сольной программы (К/з)	11.00 Исполнение сольной программы (205)	10.00 Исполнительская подготовка (206)	12.30 Исполнительская подготовка (410)
Вступительные испытания									
6-й курс	10.00 Исполнение сольной программы (Кор. 3, Набережная, 25)	10.00 Исполнение сольной программы (К/з)	10.00 Исполнение сольной программы (307)	14.00 Исполнение сольной программы (410)	10.00 Исполнение сольной программы (410)	13.00 Исполнение сольной программы (К/з)	11.00 Исполнение сольной программы (205)	10.00 Исполнительская подготовка (206)	10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (304)
								14.00 Исполнительская подготовка (фортепиано) (414)	
8-й курс									09.00 Исполнительская подготовка (410)
									11.30 Музыкально-историческая подготовка (304)
9-й курс	12.00 Исполнительская подготовка (устно) (103)	9.00 Музыкально-теоретическая подготовка (письменно) (308)	9.00 Музыкально-теоретическая подготовка (письменно) (308)	9.00 Музыкально-теоретическая подготовка (письменно) (304)	9.00 Музыкально-теоретическая подготовка (письменно) (304)	12.00 Исполнительская подготовка (устно) (103)	9.00 Музыкально-теоретическая подготовка (письменно) (106)	9.00 Музыкально-теоретическая подготовка (письменно) (106)	
		10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (устно) (106)	10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (устно) (106)	12.00 Музыкально-теоретическая подготовка (устно) (106)	12.00 Музыкально-теоретическая подготовка (устно) (106)		10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (устно) (103)	10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (устно) (103)	

Ответственный секретарь приемной комиссии

И.С.Цыбь



Х Т В Е Р Ж Д А Ю
 Б.П.Хавторин
 " 28 " 2019 г.

Расписание консультаций и вступительных испытаний при приеме в Музыкальный колледж ГБОУ ВО "ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей" в 2019 году

Д/н	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	53.02.03 Инструментальное исполнительство				53.02.04 Вокальное искусство	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	53.02.06 Хоровое дирижирование	53.02.07 Теория музыки
		Фортепиано	Оркестровые струнные инструменты	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Инструменты народного оркестра				
Консультации									
7 августа, среда	10.00 Исполнительская подготовка (106)	10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (106)	10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (106)	10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (106)	10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (106)	10.00 Исполнительская подготовка (106)	10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (106)	10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (106)	10.00 Музыкально-теоретическая, музыкально-историческая подготовка (103)
								13.00 Исполнительская подготовка (фортепиано) (414)	
9 августа, пятница	10.00 Исполнение сольной программы (Кор. 3, Набережная, 25)	10.00 Исполнение сольной программы (К/з)	10.00 Исполнение сольной программы (312)	12.00 Исполнение сольной программы (410)	10.00 Исполнение сольной программы (410)	11.00 Исполнение сольной программы (306)	11.00 Исполнение сольной программы (205)	10.00 Исполнительская подготовка (206)	12.00 Исполнительская подготовка (405)
Вступительные испытания									
8 августа, четверг	11.00 Исполнительская подготовка (устно) (103)	9.00 Музыкально-теоретическая подготовка (письменно) (106)	9.00 Музыкально-теоретическая подготовка (письменно) (106)	9.00 Музыкально-теоретическая подготовка (письменно) (103)	9.00 Музыкально-теоретическая подготовка (письменно) (103)	11.00 Исполнительская подготовка (устно) (103)	9.00 Музыкально-теоретическая подготовка (письменно) (103)	9.00 Музыкально-теоретическая подготовка (письменно) (106)	10.00 Исполнительская подготовка (410)
		10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (устно) (106)	10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (устно) (106)	12.00 Музыкально-теоретическая подготовка (устно) (103)	12.00 Музыкально-теоретическая подготовка (устно) (103)		10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (устно) (103)	10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (устно) (103)	
10 августа, суббота	10.00 Исполнение сольной программы (Кор. 3, Набережная, 25)	10.00 Исполнение сольной программы (К/з)	10.00 Исполнение сольной программы (307)	12.00 Исполнение сольной программы (410)	10.00 Исполнение сольной программы (410)	13.00 Исполнение сольной программы (410)	11.00 Исполнение сольной программы (205)	10.00 Исполнительская подготовка (206)	10.00 Музыкально-теоретическая подготовка (106)
								13.00 Исполнительская подготовка (фортепиано) (414)	

11 августа – резервный день сдачи вступительных испытаний

Ответственный секретарь приемной комиссии

И.С.Цыбь