

**Расписание консультаций и вступительных испытаний при приеме в Оренбургский
государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей в 2018 году**

ГЛАВНЫЙ
Б.П.Хавторин
2018 г.



Дни	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство						53.03.03 Вокальное искусство		53.03.04 Искусство народного пения		53.03.05 Дирижирование		
	Фортпиано	Оркестровые струнные инструменты	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Баян, аккордеон и струнные инструменты	Академическое пение	Сольное народное пение	Хоровое народное пение	Дирижирование академическим хором	Дирижирование духовых инструментов	Дирижирование народных инструментов	Дирижирование оркестром народных инструментов	Дирижирование оркестром духовых инструментов	Дирижирование оркестром народных инструментов
6 июля, пятница	10.00 Русский язык и Литература (К/з)	10.00 Русский язык и Литература (К/з)						10.00 Русский язык и Литература (К/з)	10.00 Русский язык и Литература (К/з)		10.00 Русский язык и Литература (К/з)		
	12.00 Общественное образование (301)	11.30 - 13.00 Сольфеджио (К/з)						11.30 - 13.00 Сольфеджио (К/з)	13.00 - 14.00 Теория музыки (К/з)		11.30 - 13.00 Сольфеджио (К/з)		
7 июля, суббота	10.00 Специальность (Советская, 17)	10.00 Специальность (406, 403)	12.00 Специальность (105)	10.00 Специальность (410)	10.00 Специальность (306)	10.00 Теория музыки (К/з)	15.00 Специальность (410)	11.00 Специальность (206)	9.00 Специальность (206)	14.00 - 15.30 Гармония (К/з)	13.00 Специальность (410)	14.00 Специальность (307)	16.30 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (302)
	10.00 Специальность (Советская, 17)	10.00 Самостоятельная репетиция (К/з)	12.00 Специальность (105)	10.00 Специальность (410)	10.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (306)	11.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (206)	15.00 Специальность (410)	11.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (206)	9.00 Самостоятельная репетиция (с концертмейстером) (206)	14.30 Исполнение сольной программы на духового оркестра (307)	14.00 Специальность (307)	14.00 Специальность (307)	13.30 Исполнение сольной программы на оркестра (410)
9 июля, понедельник	10.00 Специальность (Советская, 17)	10.00 Специальность (К/з)	12.00 Специальность (105)	10.00 Специальность (410)	10.00 Специальность (306)	10.00 Самостоятельная репетиция (К/з)	15.00 Специальность (410)	11.00 Специальность (206)	9.00 Специальность (206)	14.30 Исполнение сольной программы на духового оркестра (307)	14.00 Специальность (307)	14.00 Специальность (307)	13.30 Исполнение сольной программы на оркестра (410)
10 июля, вторник	10.00 Специальность (Советская, 17)	10.00 Специальность (К/з)	12.00 Специальность (105)	10.00 Специальность (410)	10.00 Специальность (306)	10.00 Самостоятельная репетиция (К/з)	15.00 Специальность (410)	11.00 Специальность (206)	9.00 Специальность (206)	14.30 Исполнение сольной программы на духового оркестра (307)	14.00 Специальность (307)	14.00 Специальность (307)	13.30 Исполнение сольной программы на оркестра (410)
11 июля, среда	10.00 Специальность (Советская, 17) I тур	10.00 Специальность (К/з)	12.00 Специальность (105)	10.00 Специальность (410)	14.00 Специальность (К/з)	14.00 Специальность (К/з)	16.00 Специальность (410)	12.00 Специальность (206)	9.00 Специальность (206)	14.00 Специальность (307)	14.00 Специальность (307)	14.00 Специальность (307)	13.00 Специальность (410)

Вступительные испытания

Д/н	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	52.05.01 Актерское искусство	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство						53.03.03 Вокальное искусство	53.03.04 Искусство народного пения			53.03.05 Дирижирование						
			Фортепиано	Оркестровые струнные инструменты	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Баян, аккордеон и струнные инструменты	Академическое пение	Сольное народное пение		Хоровое народное пение	Дирижирование академическим хором	Дирижирование оркестром духовых инструментов	Дирижирование оркестром народных инструментов						
13 июля, пятница	10.00 Тестирование (Русский язык, Литература, Обществознание) (301, 305, 407)	10.00 Специальность (Советская, 17) II тур											Консультация: 12.00 Фортепиано (410)						
14 июля, суббота		10.00 Специальность (Советская, 17) III тур																	
16 июля, понедельник		10.00 Тестирование (Русский язык, Литература) (301, 305)											12.00 Фортепиано (410)	10.00 Исполнение сольной программы на инструменте духового оркестра (307)	10.00 Исполнение сольной программы на инструменте народного оркестра (410)				
18 июля, среда			9.45 Сольфеджио (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	10.30 Сольфеджио (письменно) (К/з)	11.15 Сольфеджио (письменно) (К/з)	10.30 Теория музыки (диктант) (К/з)	11.15 Теория музыки (диктант) (К/з)	10.30 Сольфеджио (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	9.00 Сольфеджио (письменно) (К/з)	10.30 Сольфеджио (письменно) (К/з)	11.15 Теория музыки (диктант) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	11.15 Сольфеджио (письменно) (К/з)	12.30 Гармония (письменно) (К/з)	
20 июля, пятница			9.00 Сольфеджио (устно) (305)	10.00 Сольфеджио (устно) (305)	12.00 Сольфеджио (устно) (304)	12.30 Сольфеджио (устно) (305)	10.00 Теория музыки (устно) (304)	11.00 Теория музыки (устно) (304)	15.00 Сольфеджио (устно) (К/з)	10.00 Теория музыки (устно) (304)	12.30 Гармония (устно) (К/з)	10.30 Сольфеджио (устно) (305)	10.30 Сольфеджио (устно) (305)	10.30 Сольфеджио (устно) (305)	11.00 Теория музыки (устно) (304)	12.30 Гармония (устно) (К/з)	10.30 Сольфеджио (устно) (305)	11.00 Гармония (устно) (К/з)	
21 июля, суббота			9.00 Гармония (устно) (К/з)	10.00 Гармония (устно) (К/з)	10.00 Гармония (устно) (К/з)	12.30 Гармония (устно) (К/з)						11.00 Гармония (устно) (К/з)	11.00 Гармония (устно) (К/з)	11.00 Гармония (устно) (К/з)	11.00 Гармония (устно) (К/з)	12.30 Гармония (устно) (К/з)	11.15 Сольфеджио (устно) (К/з)	12.30 Гармония (устно) (К/з)	11.00 Гармония (устно) (К/з)

1 0 0 0 Тестирование (Русский язык, Литература) (3 0 1, 3 0 5, 4 0 7)

26 июля – резервный день сдачи вступительных испытаний

Ответственный секретарь приемной комиссии

И.С.Цысь

