

Батеженко В.В.,
кандидат философских наук,
доцент кафедры педагогики, социально-экономических
и гуманитарных дисциплин,
Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей

«Философия русского космизма»

В статье рассматриваются проблемы единства человека с космосом, влияние и роль философской науки на осмысление этих проблем. Особое внимание уделяется роли и значению творчеству русских философов, являющихся яркими представителями философии русского космизма.

Конец XIX – начало XX вв. ознаменовались расцветом русской литературы, искусства и философии. Для этого периода русской философии характерно возникновение систем, характеризующихся антропоцентризмом, гуманизмом и религиозным характером. Проблемы, поставленные философией в это время чрезвычайно важны для русского самосознания и культуры, поскольку в их осмыслении уделялось внимание вопросам познания, смысла и цели жизни, человеческой свободы и ответственности личности, соотношению божественного и земного в человеке.

В этот период возникает философия русского космизма. Она интересна тем, что в сочинениях ряда философов, ученых, мыслителей были глубоко проанализированы проблемы единства человека и космоса, космической природы человека и космического масштаба человеческой деятельности [3, с.3].

В русском космизме, в свою очередь, представлены две тенденции, два направления. Первое направление – мистическо-теологическое. Это космизм либо с примесью фантастики, либо опирающийся на теологию. Яркими представителями этого направления являются Николай Федорович Федоров (1828 – 1903), Владимир Сергеевич Соловьев (1853 – 1900).

Яркий представитель космизма – Н.Ф. Федоров. В его известном труде «Философия общего дела» прослеживается связь между жизнью человеческой с жизнью космической. Он обосновал связь между жизнью и разумом, человеком и космосом [6, с.162]. Некоторые философские идеи Федорова вызывали интерес у Ф. Достоевского, Л. Толстого, В. Соловьева. Космизмом увлекались даже некоторые большевики: А. Луначарский, писатель М. Горький, поэт В. Маяковский.

Виднейший русский философ В.С. Соловьев определял Бога как некоего космического разума, организующего силу мира.

Центральной в учении В.С. Соловьева является идея «всеединого сущего». Необходимость принципа всеединства (целостности) обусловлена тем, что все предметы и явления не существуют отдельно друг от друга.

Вторая тенденция, второе направление в русском космизме было связано с прогрессом естествознания и развито естествознателями. Наиболее полно оно

воплотилось в учении В.И. Вернадского (1863-1945) о роли биосферы и особенно ноосферы в истории Земли и Вселенной.

Среди людей, причастных к сфере умственного труда, кто-то считает его безусловным гением, пророком, который во многих своих представлениях опередил время. Кто-то – просто талантливым ученым, вдохновленным мечтателем, оставшимся в истории мировой науки.

Геолог, почтовед, кристаллограф, био – и геохимик, политик, общественный деятель, философ – мистик, создатель теории биосферы – всё это Владимир Вернадский [4, с.38].

Будущий создатель учения о биосфере прожил долгую жизнь, в которой были не только этапы последовательного подъема, но и опасные водовороты с водопадами. Начинал в конце XIX столетия с классического изучения отдельных веществ, однако пошел по этому пути – от частного к общему – так далеко, как до него, пожалуй, никто не ходил. И в один прекрасный момент определил совокупность живой материи, включая человечество, как единую космическую силу [4, с. 39].

Владимир Вернадский совершенно по-новому подошел и развил понятия «биосфера» (с греческого – область, сфера; сфера жизни), введенное в науку Э. Зюсом, и «ноосфера» (с греческого – сфера разума), введенное П. Тейяром де Шарденом и Э. Леруя.

Биосфера, по Вернадскому, - земная оболочка, охваченная биологической жизнью, которая налагает на нее своеобразную геологическую и физико-химическую организованность. Возникновение жизни на Земле и связанное с ним образование биосферы рассматривал не как изолированное появление очагов жизни в отдельных ореалах, а как единый монокристаллический процесс образования жизни на всей планете с зарождением соответствующих для этого условий. С появлением человека разумного и развитием человеческого общества биосфера постепенно переходит в ноосферу. Согласно Вернадскому, человечество, овладевая законами природы и развивая технику, все более преобразует природу соответственно своим потребностям, и поэтому ноосфера имеет тенденцию к непрерывному расширению, чему способствует выход человека в космос и проникновение в глубины планеты.

Вернадский – один из создателей антропоземизма – системы, в которой природная (космическая) и человеческая тенденция развития науки сливаются в единое целое. В работе «Живое вещество», «Пространство и время в неживой и живой природе» он осуществляет ряд серьезных обобщений, охватывающий ближний и дальний космос, земную кору, биосферу, жизнь человека и человечество.

Именно Вернадский вводит в научный оборот понятие «Живое вещество», понимая под этим совокупность всех живых организмов Земли [7, с.65].

«...Жил был старик в Калуге.
Ходил он в чудаках.
Космические фуги играл на облаках.
Ловил он звезды в сети.
Он звал людей в полет.
И до сих пор на свете,
Та музыка поет...»

Сергей Островой

Самый яркий представитель русского космизма Константин Эдуардович Циолковский (1857-1935) – русский мыслитель и ученый, разработавший «космическую философию».

В центре его интересов – проблемы смысла космоса в целом, места человека в космосе, конечности или бесконечности человеческого существования.

Он провозглашал космический пантеизм, признавая наличие во Вселенной одной субстанции, единственной силы – материи в ее бесконечном разнообразии. В труде «Будущее Земли и человечества» он отмечал, что смерть человека есть лишь разрушение тела, сознания и памяти; составляющие человека атомы бессмертны как элементарные живые существа, поэтому они, путешествуя в космосе, будут входить в состав других жизненных форм.

Вселенная – единое материальное тело, по которому бесконечно путешествуют атомы – «первобытные граждане», покинувшие распавшиеся смертные тела. Истинная жизнь для них начнется в мозгу высших, бессмертных существ космоса. Мыслитель первым увидел в космосе не только беспредельную физическую среду, вместилище материи и энергии, а потенциально пригодное поприще для будущего творчества землян.

Теоретические наработки гения – провидца актуальны и в XXI столетии.

Российская космонавтика практически развивает описанную в его книгах концепцию «эскадры ракет», американцы – «ракетные поезда», в современном проекте «Фобос Грунт» воплощены идеи аппаратов с двигателями малой тяги...

Основоположник американской астронавтики Вернер фон Браун, говоря о русском коллеге, признавал: «Его сведения о топливе, химии стали для нас отправным моментом».

Труды Циолковского по сей день штудируют те, кто мечтает работать «на космос», а читавшие их в 1930 – 1950-е гг. «пытливые юноши» стали в этом деле первопроходцами. Они еще тогда, когда СССР не производил ракеты вовсе, обсуждали всерьез полеты не только на Луну, но и на Марс.

К.Э. Циолковский явился одним из первых теоретиков освоения человеком космического пространства.

«Я свободно представляю первого человека, преодолевшего земное притяжение и полетевшего в межпланетное пространство. И я могу без труда обрисовать его. Он русский, гражданин Советского Союза, по профессии, скорее всего, летчик. У него отвага умная, лишённая духовного безрассудства.

Представляю его открытое русское лицо, голубые глаза сокола», - эти строки Константин Циолковский написал в 1935 году, за двадцать шесть лет до полета Юрия Гагарина! [1, с. 21].

Еще один замечательный русский ученый Александр Леонидович Чижевский (1897 – 1964) создал концепцию взаимодействия космоса и исторического развития на Земле, установил зависимость между циклами солнечной активности и явлениями биосферы Земли. «Жизнь, - утверждал он, - явление более космическое, нежели земное». В работе «Земное эхо солнечных бурь» Чижевский связал некоторые формы жизнедеятельности и поведение людей с циклами солнечной активности и, в частности, смертность и рождаемость на Земле.

Яркий, популярный в современной российской философии Лев Николаевич Гумилев (1915-1992) – ученый- этнограф, исследовавший вопросы истории, этногенеза и др. автор двух десятков монографий и более трехсот статей по истории и культуре разных народов.

Главный труд Л.Н. Гумилева «Этногенез и биосфера Земли». Книга эта была написана в середине 1970-х годов, но стала известна широкому читателю лишь с 1989 года. В своей концепции Гумилев стремился показать под этнической целостностью биофизическую основу, приводящую к культурному единству и своеобразию. Этнос, по Гумилеву, есть устойчивый коллектив особей, противопоставляющий себя всем прочим коллективам и имеющий особое внутреннее строение и динамический стереотип поведения. Этнос, как правило включает в себя субэтноты, но может создавать с другими этносами и суперэтнос. Формирование нового этноса, по Гумилеву, связано с энергетическим толчком из космоса, сообщаемым группе индивидов избыточную энергию, которую философ называет пассионарностью [6, с.169].

Литература

1. Александров, А. Земля проснулась с именем его / А. Александров // «Свой» - ежемесячное приложение к газете «Культура». – 2021. – Март.
2. Моисеева, Н.А. Философия: краткий курс /Н. А. Моисеева, В. И. Сорокилова. – Санкт-Петербург : Питер, 2009. – 352 с.
3. Русский космизм : антология филос. мысли / Сост. С.Г. Семенова, А.Г. Грачева ; Вступ. ст., с.3-33, С.Г. Семенова. – Москва : Педагогика-Пресс, 1993. – 365 с. : ил
4. Самохин, А. Проект Вернадского / А. Самохин // «Свой» - ежемесячное приложение к газете «Культура». – 2018. – Март.
5. Семенова, С. Г. **Философ будущего века Николай Федоров** / С. Г. Семенова ; Худож. В.В. Покатов. – Москва : Пашков дом, 2004. – 584 с.
6. Философия. Конспект лекций. / А. М. Руденко, С. И. Самыгин, Г. А. Воробьев [и др.]. – Ростов на Дону : Феникс, 2018. – 252 с.
7. Философский энциклопедический словарь / Ред.-сост. Е. Ф. Губский, Г. В. Коравлева, В. А. Лугченко. – Москва. : ИНФРА-М, 1999. – 576 с.