

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.04 Искусство народного пения

План одобрен Ученым советом

Протокол № 6 от 29.08.2022 г.

53.03.04

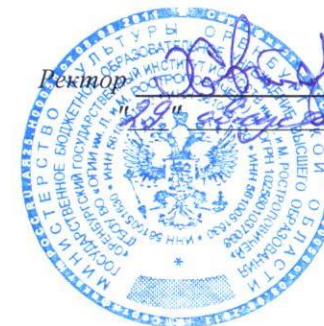
Профиль: Хоровое народное пение
Кафедра: Хорового дирижирования
Факультет: Музыкальный

Квалификация: Хормейстер. Руководитель творческого коллектива.
Преподаватель.

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5л

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий



Ректор Хавторин Б.П. 2022 г.

Учебный год

2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 666 от 17.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

В.И. Горшков / Горшков В.И./

Декан

Е.В. Безрядина / Безрядина Е.В./

Начальник УМУ

Е.А. Бабина / Бабина Е.А./

-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад. часов				Установочная с				
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	Лек	Пр	Сем
Считать в плане	Индекс	Наименование														
Блок 1. Дисциплины (модули)							222	8320	838	7059	423	48	8	6		2
Обязательная часть							163	5868	632	4928	308	36	8	6		2
+	Б1.О.01	Философия	3			3	3	108	12	87	9					
+	Б1.О.02	Иностранный язык	2	1		122	6	216	28	175	13	1.5		2		
+	Б1.О.03	История			1	1	3	108	12	92	4	3	2			
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи			1		2	72	10	58	4	2				
+	Б1.О.05	История русской и зарубежной литературы	1				3	108	10	89	9	3	2			
+	Б1.О.06	История искусства (изобразительного, театрального, хореографического, кино, архитектуры)		4		4	3	108	16	88	4					
+	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности		1			2	72	10	58	4	2				
+	Б1.О.08	Физическая культура и спорт		1			2	72	10	58	4	2				
+	Б1.О.09	Эстетика и теория искусства		4		4	2	72	12	56	4					
+	Б1.О.10	Психология и педагогика		2		2	2	72	12	56	4					
+	Б1.О.11	Музыкальная психология и педагогика			1		3	108	14	90	4	3	2			
+	Б1.О.12	Основы права		4			2	72	8	60	4					
+	Б1.О.13	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5			3	108	10	94	4					
+	Б1.О.14	История музыки (зарубежной, отечественной)	134	1	2234		11	396	54	313	29	2	2			
+	Б1.О.15	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	5		5		3	108	16	79	13					
+	Б1.О.16	Сольфеджио			2	111122	5	180	24	152	4	3		2		
+	Б1.О.17	Гармония	1			1111	3	108	14	85	9	3		2		
+	Б1.О.18	Музыкальная форма	2			22	3	108	14	85	9					
+	Б1.О.19	Полифония	2			2	3	108	14	85	9					
+	Б1.О.20	Народное музыкальное творчество			2		5	180	24	152	4	3				
+	Б1.О.21	Основы научных исследований		5		5	3	108	20	84	4					
+	Б1.О.22	Современные информационные технологии		2			2	72	8	60	4					
+	Б1.О.23	История народно-певческого исполнительства			3		3	108	14	90	4					
+	Б1.О.24	Ансамблевое пение	445		5		17	612	80	501	31	3				
+	Б1.О.25	Фортепиано	4	134	23		9	324	60	235	29	2				1
+	Б1.О.26	Методика обучения народному пению	3				3	108	12	87	9					
+	Б1.О.27	Древнерусское певческое искусство	5				3	108	8	91	9					
+	Б1.О.28	Народные певческие стили	5				5	180	10	161	9					
+	Б1.О.29	Сценическая подготовка и режиссура народной песни	345	4			10	360	22	307	31					

+	Б1.О.30	Хоровой класс			5		25	900	40	856	4	1.5				
+	Б1.О.31	Дирижирование	23				10	360	24	318	18	2				1
+	Б1.О.32	Хоровая аранжировка		4	4		4	144	10	126	8					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							59	2452	206	2131	115	12				
+	Б1.В.01	Социология		4			2	72	8	60	4					
+	Б1.В.02	Связи с общественностью		34			5	180	20	152	8					
+	Б1.В.03	Культурология		2			2	72	6	62	4					
+	Б1.В.04	Экономика культуры		5			2	72	8	60	4					
+	Б1.В.05	Музыкальная культура родного края	2				3	108	28	71	9	1				
+	Б1.В.06	Музыкальная культура Оренбурга XX столетия		3			2	72	6	62	4					
+	Б1.В.07	Вокальная подготовка	2		1		7	252	12	227	13	2				
+	Б1.В.08	Народный танец	2				5	180	14	157	9	3				
+	Б1.В.09	Расшифровка записей народной музыки		4	4		7	252	14	230	8					
+	Б1.В.10	Сценическая речь	2				5	180	8	163	9	3				
+	Б1.В.11	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		3				328	12	312	4					
+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины 1		3			2	72	6	62	4					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Психология творчества		3			2	72	6	62	4					
-	Б1.В.ДВ.01.02	Этика		3			2	72	6	62	4					
+	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины 2			4		3	108	12	92	4					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Организация творческих проектов			4		3	108	12	92	4					
-	Б1.В.ДВ.02.02	Подготовка концертной программы			4		3	108	12	92	4					
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины 3	4				6	216	20	187	9					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Хоровая литература	4				6	216	20	187	9					
-	Б1.В.ДВ.03.02	История народного костюма	4				6	216	20	187	9					
+	Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины 4	2				3	108	8	91	9	1.5				
+	Б1.В.ДВ.04.01	Методические основы работы с детскими голосами	2				3	108	8	91	9	1.5				
-	Б1.В.ДВ.04.02	Специфика исполнительского творчества	2				3	108	8	91	9	1.5				
+	Б1.В.ДВ.05	Элективные дисциплины 3	3		2		5	180	24	143	13	1.5				
+	Б1.В.ДВ.05.01	Чтение хоровых и ансамблевых партитур	3		2		5	180	24	143	13	1.5				
-	Б1.В.ДВ.05.02	Изучение народно-песенных и авторских произведений	3		2		5	180	24	143	13	1.5				
Блок 2.Практика							12	432	28	312	20					
Обязательная часть							6	216	4	132	8					
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика		4			2	72		68	4					
+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика			5		2	72	4	64	4					
+	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика					2	72								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	216	24	180	12					
+	Б2.В.01(У)	Исполнительская практика		4			2	72		68	4					

+	Б2.В.02(П)	Исполнительская практика (работа с творческим коллективом)		5			2	72	16	52	4				
+	Б2.В.03(П)	Научно-исследовательская работа			5		2	72	8	60	4				
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							6	216		216					
+	Б3.01	Выпускная квалификационная работа					3	108		108					
+	Б3.02	Государственный экзамен					3	108		108					

Курс 3

Летняя сессия							-	Зимняя сессия							Летняя сессия							-		
Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Лек	
18	52	14	22	680	78		48	20	16	14	18	656	16		22	24	20	24	940	70		44	20	
12	50	12	12	502	60		35	10	14	8	12	380	8		16	16	16	14	713	53		28	14	
							3	2		2		32			4		4		55	9	эк			
	8			73	9	эк																		
																						3	4	
																						2	2	
4		4		24	4	эк																		
																							2	4
4		4		42	4	о	3	2		2		28	4	о	4		4		55	9	э	3	4	
	6			26	4	ок																		
	8			55	9	э2к																		
	8			55	9	эк																		
4		4		24	4	о																		
	8			60	4	з																		
							3	4		2		30			4		4		60	4	о			
	8			10			3		8			46				8			46			4		
			8	24	4	о	3				8	24	4	з				8	60	4	о	2		
							3	2		2		32			4		4		55	9	э			
																						1		
							4		2			34				4			95	9	э	4		

Курс 4

Курс 5

Зимняя сессия

Летняя сессия

-

Зимняя сессия

Летняя сессия

Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Лек	Пр	Сем	ИЗ
22	20	16	641	37		28	16	24	16	680	64		34	28	22	22		686	34		8	22	8	
16	14	12	401	29		16	16	14	12	421	43		32	24	22	18		626	30		8	22	8	
	4		28			4		4		60	4	зк												
	2		32			4		4		24	4	зк												
	4		60	4	з																			
													3	6		4		94	4	з				
	4		24	4	о	4		4		60	4	э												
													3	4		4		24	4	о	4		4	
8			55	9	э		8			55	9	э	6		12			92	4	о		12		
		8	24	4	з				8	19	9	э												
													3	4		4		91	9	э				
						4		2		30			4	2		2		131	9	э				
4			64	4	з		4			59	9	э	2		4			32				4		

			Закреп ленная кафедр		
СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Компетенции	
359	35				
359	35				
			10	УК-1; УК-5	
			10	УК-4; УК-5	
			10	УК-1; УК-5	
			10	УК-4; УК-5	
			10	УК-5	
			10	УК-5	
			10	УК-8	
			10	УК-7	
			10	УК-5	
			10	УК-2; УК-3; ПК-5	
			10	УК-2; УК-3; ОПК-3; ПК-5; ПК-6	
			10	УК-2; УК-10; ОПК-5; ПК-8	
			10	УК-10; ОПК-7; ПК-8	
			11	УК-5; ОПК-1	
55	9	э	11	УК-5; ОПК-1	
			11	ОПК-2; ОПК-6	
			11	УК-1; ОПК-1; ОПК-6	
			11	УК-1; ОПК-1; ОПК-6	
			11	УК-1; ОПК-1; ОПК-6	
			11	УК-5; ОПК-1	
60	4	зк	11	УК-1; ОПК-4; ПК-7	
			11	ОПК-5	
			7	УК-5; ОПК-1	
87	9	э	6	УК-6; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3	
			9	ПК-5	
			6	ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-6	
			11	УК-5; ОПК-1	
			7	ОПК-1; ПК-3	
23	9	э	7	ПК-1; ПК-3; ПК-4	

134	4	о	7	УК-6; ОПК-2; ОПК-6; ПК-2; ПК-9
			7	УК-6; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-9; ПКО-1; ПКО-3
			7	ПК-3; ПКО-2
			10	УК-3; УК-5
			10	УК-3
			10	УК-5
			10	УК-9
			11	УК-5
			11	УК-5
			7	ПК-1; ПК-2; ПК-9
			7	ПКО-4
			6	ПК-3; ПК-4
			6	ПК-9; ПКО-3
			10	УК-7
				УК-3
			10	УК-3
			10	УК-5
				ПК-6; ПК-8; ПК-10
			11	ПК-6; ПК-8; ПК-10
			11	ПК-4; ПК-6; ПК-10
				УК-5; ПК-4
			5	УК-5; ПК-4
			6	УК-5
				ПК-5; ПК-6
			6	ПК-5; ПК-6
			6	ПК-2
				ПК-3; ПК-4
			7	ПК-3; ПК-4
			7	ПК-3; ПК-4
82	12			
30	4			
			7	ПК-5; ПК-6; ПКО-6
30	4	о	7	ПК-5; ПК-6; ПКО-6
			7	ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3
52	8			
			7	ПК-2; ПК-8; ПК-9

24	4	з	7	ПК-2; ПК-8; ПК-9
28	4	о	7	ПК-7
216				
108				
108				

		Итого					Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.							
					Мин.	Макс.						Факт
	Итого (с факультативами)				200		240	48	48	48	48	48
	Итого по ОП (без факультативов)				198		240	48	48	48	48	48
Б1	Дисциплины (модули)	73%	27%	32.2%	180		222	48	48	48	44	34
Б1.О	Обязательная часть						163	36	32	35	28	32
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						59	12	16	13	16	2
Б2	Практика	50%	50%	0%	12		12				4	8
Б2.О	Обязательная часть						6				2	4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						6				2	4
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6					6
ФТД	Факультативные дисциплины				2	10						
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				2	10						
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					42.1	42.4	42.4	42.4	42.4	40.6
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная					165.2	200	200	154	162	138
		необязательная					4	4	4	4		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					838	204	204	158	162	110
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					12	4	4	4		
		Блок Б2					28					28
		Блок Б3										
		Итого по всем блокам					866	204	204	158	162	138
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						3	9	6	6	5
		ЗАЧЕТ (За)						5	3	4	9	3
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						4	6	3	4	3
		КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)						10	8	1	2	1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					27.37%					
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						70.4%					
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						10.07%					