

Аннотация
к образовательной программе
дополнительного профессионального образования
(повышение квалификации)
«Хоровое дирижирование»

Цель программы: повышение профессионального уровня работников образовательных учреждений культуры и искусства, концертных организаций.

Задачи программы:

- а) совершенствование в области творческо-исполнительской деятельности; овладение и постоянное расширение репертуара, соответствующего исполнительскому профилю; применение теоретических знаний в музыкально-исполнительской деятельности;
- б) в области педагогической деятельности: совершенствование принципов, методов и форм проведения урока в исполнительском классе; применение рациональных методов поиска, отбора, систематизации и использования информации; ориентирование в выпускаемой специальной учебно-методической литературе по профилю подготовки и смежным вопросам, анализ различных методических систем и формулирование собственных принципов и методов обучения.

Требования к результатам освоения образовательной программы

- владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыки работы с компьютером как средством управления информацией;
- владение основными методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий;
- способность ориентироваться в специальной литературе, как по профилю подготовки, так и в смежных областях искусства;
- способность приобретать и самостоятельно обрабатывать новые знания с использованием современных информационных технологий и интерпретировать полученные данные для формирования суждений по социальным, научным и этическим проблемам;
- способность дирижировать музыкальным коллективом (оркестром, хором) при разучивании и публичном исполнении концертной программы;
- готовность к работе дирижера исполнительского коллектива (хорового, ансамблевого);

- способность адаптировать (делать аранжировки и переложения) музыкальные произведения монодийного и гармонического склада для различных исполнительских составов (хор, ансамбль);
- способность организовывать и проводить репетиционный процесс с различными составами творческих коллективов (солисты, ансамбли, хоры);
- способность творчески использовать профессиональные знания в исполнительской и педагогической деятельности;

Объем образовательной программы, виды учебной деятельности и формы аттестации

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Нормативный срок освоения программы</i>	<i>Трудоемкость (в зачетных единицах)</i>	<i>Форма аттестации</i>
Общая трудоемкость	72	2	<i>итоговый отчет (круглый стол)</i>
Аудиторная работа	72		
<i>Лекционные занятия</i>	30		
<i>Практические занятия</i>	12		
<i>Индивидуальные занятия</i>	2		
<i>Открытые уроки</i>	4		
<i>Самостоятельные занятия</i>	22		
<i>Контроль</i>			2

Образовательная программа дополнительного профессионального образования (повышение квалификации) реализуется в очной (с отрывом от работы), очно-заочной (без отрыва от работы), заочной (с частичным отрывом от работы) формах обучения.