

Аннотация
к образовательной программе
дополнительного профессионального образования
(повышение квалификации)
«Хореографическое искусство»

Цель программы: повышение профессионального уровня работников образовательных учреждений культуры и искусства, концертных организаций.

Задачи программы: совершенствование педагогической деятельности в образовательных организациях сферы культуры и искусства, обогащение новыми знаниями, накопление практических навыков и передового опыта педагогическими работниками и специалистами в области музыкального искусства.

Требования к результатам освоения образовательной программы

- демонстрация артистизма, свободы самовыражения, исполнительской воли, концентрации внимания;
- создание индивидуальной художественной интерпретации музыкального произведения;
- использование методологии анализа и оценки особенностей исполнительской интерпретации, национальных школ, исполнительских стилей;
- овладение музыкально-текстологической культурой, углубленное прочтение и расшифровка авторского (редакторского) нотного текста;
- совершенствование культуры исполнительского интонирования, мастерство в использовании комплекса художественных средств исполнения в соответствии со стилем музыкального произведения;
- постижение закономерностей и методов исполнительской работы над музыкальным произведением, подготовки произведения, программы к публичному выступлению, студийной записи, задач репетиционного процесса, способов и методов его оптимальной организации в различных условиях;
- понимание и использование механизмов музыкальной памяти, специфики слухомыслительных процессов, проявление эмоциональной, волевой сфер, работа творческого воображения в условиях конкретной профессиональной деятельности;
- овладение и постоянное расширение репертуара, соответствующего исполнительскому профилю;

- осуществление исполнительской деятельности и планирование индивидуальную деятельность в учреждениях культуры;
- применение теоретических знаний в танцевально-исполнительской деятельности;
- осуществление педагогической деятельности в учебных заведениях среднего и высшего профессионального образования, учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях;
- изучение принципов, методов и форм проведения урока в исполнительском классе; методики подготовки к уроку, методологии анализа проблемных ситуаций в сфере музыкально-педагогической деятельности и способов их разрешения;
- воспитание у обучающихся потребности в творческой работе над музыкальным произведением;
- применение рациональных методов поиска, отбора, систематизации и использования информации; ориентирование в выпускаемой специальной учебно-методической литературе по профилю подготовки и смежным вопросам, анализ различных методических систем и формулирование собственных принципов и методов обучения;
- планирование учебного процесса, ведение методической работы, разработка методических материалов, формирование у обучающихся художественных потребностей и художественного вкуса.

Объем образовательной программы, виды учебной деятельности и формы аттестации

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Нормативный срок освоения программы</i>	<i>Трудоемкость (в зачетных единицах)</i>	<i>Форма аттестации</i>
Общая трудоемкость	72	2	<i>итоговый отчет (круглый стол)</i>
Аудиторная работа	72		
<i>Лекционные занятия</i>	32		
<i>Практические занятия</i>	14		
<i>Индивидуальные занятия</i>	2		
<i>Открытые уроки</i>	2		
<i>Самостоятельные занятия</i>	24		
<i>Контроль</i>			2

Образовательная программа дополнительного профессионального образования (повышение квалификации) реализуется в очной (с отрывом от работы), очно-заочной (без отрыва от работы), заочной (с частичным отрывом от работы) формах обучения.

