

«Утверждаю»

Директор Центра развития
профессионального образования

Ю.Н. Вязьмин

2022 г.



Учебный план
курсов повышения квалификации по направлению подготовки «Теория музыки»
(28 января – 11 февраля 2022 года)

№	Содержание	По плану				
		всего	лекц.	прак.	самос.	форма контроля
1	Психолого-педагогический модуль	4	2	2		
1.1	Музыкальная педагогика: особенности современного образовательного процесса в ДШИ и ДМШ	2	2			
1.2	Преподаватель в цифровом обществе: вызовы времени	2		2		
2	Административно-правовой модуль	4	2	2	-	-
2.1	Основы охраны труда в организациях и учреждениях культуры и искусства	2	-	2	-	-
2.2	Современное законодательство в учреждениях культуры	2	2	-	-	-
3	Общепрофессиональный модуль	6	2	4		
3.1	Русская народная сказка – хранительница национального культурного кода	2	-	2		-
3.2	Династия Федотовых-Ростроповичей и ее роль в становлении музыкальной культуры Оренбуржья	2	-	2		
3.3	Национальные традиции Оренбуржья. Казачья песня	2	2	-		
4	Профессиональный модуль	58	25	13	18	2
4.1	Формы и методы дистанционного обучения сольфеджио в ДШИ. Открытый урок “Многоголосие в музыке, поэзии и живописи”	4	4	-	-	-
4.2	Применение интерактивных методов в курсе сольфеджио	2	1	1	-	-
4.3	Жанр детской оперы в творчестве композитора Ганса Красы	2	1	1	-	-
4.4	Музыкальные диктанты. Методические рекомендации к проведению. Презентация сборника	6	4	2	-	-
4.5	Д.Шостакович и его музыка в содержании предмета «Музыкальная литература в ДМШ и ДШИ»	3	2	1	-	-
4.6	Открытый урок по сольфеджио и слушанию музыки в подготовительном классе	4	4	-		
4.7	С.Прокофьев «Александр Невский» в содержании предмета «Музыкальная литература»	3	2	1		
4.8	Танец и его «отражение» в живописи и литературе	2	-	2		
4.9	Уроки сольфеджио и теории музыки в ДМШ. Методические рекомендации к проведению	2	-	2		
4.10	Балет о детях и для детей в содержании предмета “Слушание музыки в ДМШ и ДШИ”	2	2	-	-	-
4.11	Перспективные методы преподавания музыкальной литературы	2	1	1	-	-
4.12	Специфика предмета «История стилей музыкальной эстрады»	2	2	-	-	-
4.13	Юбилей конкурса им. П.И. Чайковского	4	2	2		
	Зачет	2	-	-	-	2
	Самостоятельная работа с учебно-методическим материалом	18	-	-	18	-
	Итого:	72	31	21	18	2

Исполнила: методист _____

Заместитель директора Центра  Е.А. Благодарская