

Аннотация
 к программе профессиональной переподготовки
 по дополнительной профессиональной образовательной программе
«Музыкально-инструментальное искусство»
профиль – «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»
(гитара), высшее образование

Цель программы	освоение нового вида профессиональной деятельности – исполнительской деятельности в качестве солиста, артиста ансамбля/оркестра, концертмейстера, руководителя творческого коллектива, преподавателя
Целевая аудитория	специалисты высшего, среднего и дополнительного образования образовательных организаций сферы культуры и искусства
Сроки (часы)	2 года
Форма обучения	очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий
Сроки обучения (даты)	29.11.2021 – 15.12.2023
Преподаватели программы	Иванова С.В., кандидат искусствоведения, доцент кафедры оркестровых народных инструментов ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей; Васильев О.П., кандидат искусствоведения, преподаватель кафедры оркестровых народных инструментов ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей; Галь Г.В., доцент кафедры оркестровых народных инструментов ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей; Амирова Т.В., преподаватель ПЦК «Инструменты народного оркестра» музыкального колледжа ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей; Батеженко В.В., кандидат философских наук, доцент кафедры педагогики, социально-экономических и гуманитарных дисциплин ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей
Контактные данные ответственного за организацию программы	Вязьмин Ю.Н., директор ЦРПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, кандидат педагогических наук, профессор, тел. +7(3532)43-03-51 Благодарская Е.А., зам. директора ЦРПО, кандидат искусствоведения, профессор, тел. +7(3532)77-95-41
Структура программы (основные дисциплины)	Специальный инструмент Техническая подготовка по специальному инструменту Чтение с листа и транспонирование Методика обучения игре на инструменте История исполнительского искусства

	Изучение педагогического репертуара
Ссылка на программу на официальном сайте образовательной организации	https://osiart.ru/crpo/