

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ Л. И. М. РОСТРОПОВИЧЕЙ»



МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ



42 **ОТКРЫТЫЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ**
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
«МОЛОДЫЕ МУЗЫКАНТЫ ОРЕНБУРЖЬЯ»
(ДИСТАНЦИОННЫЙ)
ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ
ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО
ФОРТЕПИАНО
ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

ПОЛОЖЕНИЕ

Оренбург 2021

ПОЛОЖЕНИЕ¹

42 Открытого регионального фестиваля-конкурса «Молодые музыканты Оренбуржья»

Общие положения

Цели и задачи фестиваля-конкурса

Выявление и поддержка одаренных, профессионально перспективных музыкантов, приумножение и создание новых педагогических и исполнительских традиций в современном культурно-образовательном пространстве.

Задачами фестиваля-конкурса являются:

§повышение исполнительского уровня учащихся и студентов музыкальных учебных заведений;

§создание условий для профессиональной самореализации творческого потенциала молодых музыкантов;

§расширение творческих контактов педагогической общественности, учащихся, студентов всех ступеней музыкального профессионального образования.

Место проведения фестиваля-конкурса

Фестиваль-конкурс состоится на базе ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».

Жюри фестиваля-конкурса

Для проведения конкурсных прослушиваний в каждой номинации формируется жюри из профессорско-преподавательского состава высших учебных заведений России, Оренбургского государственного института искусств им. Л. и М. Ростроповичей и преподавателей музыкального колледжа института. В рамках фестиваля состоятся мастер-классы, лекции членов жюри, концерты.

Условия и порядок проведения фестиваля-конкурса

Сроки проведения

Фестиваль-конкурс проводится дистанционно в период с 1 апреля по 12 апреля 2021 года в городе Оренбурге на базе ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».

Номинации

Конкурс проводится по следующим специальностям и номинациям.

Специальность Музыкальное искусство эстрады

- номинация «Эстрадное пение»

Специальность Вокальное искусство

- номинация «Академическое пение»

Специальность Инструментальное исполнительство

- номинация «Фортепиано».

- номинация «Оркестровые струнные инструменты» (скрипка, альт, виолончель, контрабас)

¹ Утверждено на заседании Ученого совета ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. И М. Ростроповичей» 07.12.2020, пр.№12

Участники фестиваля-конкурса

Категории участников для номинации «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты», «Академическое пение»

К участию в фестивале-конкурсе допускаются:

§учащиеся старших классов детских музыкальных школ (ДМШ), детских школ искусств (ДШИ);

Возрастные группы:

§**группа «А»** – учащиеся 5–7(8) классов (семилетний срок обучения) или 3-5 (6) классов (пятилетний срок обучения) ДМШ, ДШИ (номинации: «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты»)

§**группа «В»** – студенты 1,2 курсов ОУ СПО;

§**группа «С»** – студенты 3,4 курсов ОУ СПО;

§**группа «Д»** – ансамбли оркестровых струнных инструментов ДМШ и ДШИ (до 8 человек); (составы ансамблей предусматриваются без участия преподавателей и дирижеров)

§**группа «Е»** – ансамбли струнных инструментов ОУ СПО (до 4 человек); дуэты и трио по номинации «Вокальное искусство» (составы ансамблей предусматриваются без участия преподавателей),

Категории участников для номинации «Эстрадное пение»

К участию в фестивале-конкурсе допускаются:

группа «А1» - 8-10 лет

группа «А2» - 11-12 лет

группа «В1» - 13-15 лет

группа «В2» - 16-18 лет

группа «С1» - 19-21 год

группа «С2» - 22-25 лет

Порядок проведения фестиваля-конкурса

- Фестиваль-конкурс проводится дистанционно.
- Видеофайлы и заявки присылать до 25 марта! Крайний срок регистрации – 25 марта!
- ознакомление жюри с конкурсными материалами состоится в период с 1 по 12 апреля.
- Все результаты фестиваля-конкурса будут обнародованы 20 апреля.
- Последовательность исполнения произведений указывается в заявке.
- Конкурсная программа исполняется наизусть.

ВНИМАНИЕ! Требования к видео-записи!

Видеофайл конкурсного выступления должен быть записан единым треком с предварительным объявлением ФИО, учебного заведения, класса (курса) и исполняемой программы. Порядок исполнения произведений на видеозаписи должен соответствовать очередности программы, указанной в заявке. На видео должно хорошо быть видно лицо и руки исполнителя (для инструменталистов), (для вокального искусства и эстрадного пения – полностью всего исполнителя).

- Для отправки видеозаписи необходимо загрузить файлы исполняемых произведений с помощью сервисов: www.youtube.com

- **Ссылки на видеозаписи** присылать вместе с заявкой и копией платежного поручения на электронную почту: molmuz@mail.ru
- **В платежном поручении обязательно указать название конкурса «Молодые музыканты Оренбуржья» и фамилию участника.**

Необходимые документы

Необходимые документы для участия в фестивале-конкурсе:

§заявка по приложенному образцу;

§справка из учебного заведения с указанием класса, курса.

§копия свидетельства о рождении

§копия паспорта (первая страница)

§согласие на обработку персональных данных

§копия платежного поручения с указанием названия конкурса и фамилии участника

§качественное фото участника (желательно с инструментом)

Заявки для участия в фестивале-конкурсе принимаются до 25 марта 2021 г. по адресу: 460000 г. Оренбург, ул. Ленинская 27, Оргкомитет фестиваля-конкурса «Молодые музыканты Оренбуржья», Семенову А.А.

e-mail: molmuz@mail.ru, тел. 8(3532)43 84 61, факс: 8(3532)43 82 17

Награждение победителей

Итоги фестиваля-конкурса подводятся по каждой номинации и возрастной группе отдельно. Победителям, занявшим 1-3 места, присваивается звание «Лауреат» с вручением диплома; занявшим 4-5 места, присваивается звание «Дипломант» с вручением диплома. Остальные участники награждаются дипломами за участие в фестивале-конкурсе. Дипломы высылаются по указанному адресу.

Жюри

Для проведения конкурсных прослушиваний в каждой номинации формируется жюри из профессорско-преподавательского состава высших учебных заведений России, Оренбургского государственного института искусств им. Л. и М. Ростроповичей и преподавателей учреждений среднего профессионального образования Оренбургской области.

Жюри фестиваля-конкурса оставляет за собой право:

§присуждать не все места;

§делить одно место между несколькими участниками;

§присуждать специальные дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений из конкурсной программы;

Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Финансирование

Целевой (вступительный) взнос

Для организации работы жюри, поощрения победителей конкурса и других целей с участников фестиваля-конкурса взимается целевой (вступительный) взнос в размере:

§солисты (А, В, С) – 1000 рублей

§солисты (А1, А2, В1, В2, С1, С2) – 1000 рублей

§ансамбли (D, E) – 500 рублей за каждого участника ансамбля.

Реквизиты

**государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей»**
Сокращенное название (ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»)

ИНН 5610051630

КПП 561001001

Министерство финансов Оренбургской области (ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М.

Ростроповичей»,

л/с 037110260)

Отделение Оренбург

Расчётный счёт – 40601810700003000001

БИК 045354001

ОКТМО 53701000

КБК 000000000000000000150

тип средств 06.05.00

В назначении платежа указать: вступительный (целевой) взнос за участие в конкурсе «Молодые музыканты Оренбуржья»

460014 г.Оренбург, ул. Советская, 17

Адрес эл.почты ogii@inbox.ru

- § Выступления участников в каждой номинации (соло, ансамбль) оплачиваются отдельно.
- § вступительный (целевой) взнос перечисляется на расчетный счет института (реквизиты выше). Копия платежного поручения высылается в электронном виде вместе с заявкой на участие в конкурсе с обязательным указанием названия конкурса и фамилии участника.
- § Смета расходов конкурса включает в себя изготовление дипломов, зарплата (работа в составе жюри), канцелярские, почтовые расходы по пересылке результатов конкурса. прочие расходы.

Программные требования фестиваля-конкурса по направлениям

Специальность Инструментальное исполнительство

Номинация «Фортепиано»

В конкурсе принимают участие возрастные группы: «А», «В», «С».

группа «А»

1. Полифоническое произведение;
2. Произведение крупной формы - соната (целиком или отдельно 1 часть; отдельно 2 и 3 части), сонатина, вариации, рондо (Гайдн, Моцарт, Бетховен, Клементи);
3. Пьеса по выбору конкурсанта.

группа «В»

1. Полифоническое произведение И. С. Баха, Д. Шостаковича, Р. Щедрина, С. Слонимского;
2. Произведение крупной формы (Гайдн, Моцарт, Бетховен, Шуберт, Клементи);
3. Virtuозная пьеса или этюд;

группа «С»

1. Полифоническое произведение И.С. Баха, Д. Шостаковича;
2. Произведение крупной формы (Гайдн, Моцарт, Бетховен, Шуберт, Клементи);
3. Концертный этюд или развернутое произведение;

Номинация «Оркестровые струнные инструменты»

В конкурсе принимают участие возрастные группы: «А», «В», «С»

группа «А»

1. Крупная форма;
2. Две разнохарактерные пьесы.

группа «В», группа «С»

1. Крупная форма;
2. Две разнохарактерные пьесы.

группа «D» – ансамбли струнных инструментов музыкальных школ;
- два разнохарактерных произведения

группа «Е» – ансамбли струнных инструментов ОУ СПО:
- два разнохарактерных произведения

Специальность Вокальное искусство

Номинация «Академическое пение»

В конкурсе принимают участие возрастные группы: «В», «С»

группа «В»:

1. Произведение отечественного композитора (XX в.)
2. Произведение зарубежного композитора
3. Народная песня

группа «С»:

1. Старинная ария (XVII-XVIII вв.)
2. Ария русского или зарубежного композитора (XIX-XX вв.)
3. Песня на тематику Великой Отечественной войны (1941-1945 г.)

группа «Е»:

- два разнохарактерных произведения (одно из них желательно на тематику Великой Отечественной войны)

Специальность Музыкальное искусство эстрады

Номинация «Эстрадное пение»

В конкурсе принимают участие возрастные группы:

«А1», «А2», «В1», «В2», «С1», «С2».

Программные требования для всех групп

1. Песня на космическую тематику (посвящено 60-летию полета Ю.А. Гагарина)
2. Песня по выбору участника

Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке.

Контакты:

тел: 8 (3532) 43 84 61

факс: 8 (3532) 43 82 17

e-mail: molmuz@mail.ru

ЗАЯВКА
на участие в 42 Открытом региональном фестивале-конкурсе
«Молодые музыканты Оренбуржья» (дистанционный)

Специальность _____
 Номинация _____ Группа _____
 Фамилия _____
 Имя _____ Отчество _____
 Число, месяц, год рождения _____
 телефон _____ мобильный телефон _____
 Место учебы _____
 _____ курс (класс) _____

Год обучения _____ (например: второй)
 Срок обучения _____ (например: пять лет)
 Программа обучения * _____ (например: Лисянская)
 *заполняется для специальности «Теория музыки»

Адрес учебного заведения _____

телефон _____ факс _____
 ФИО преподавателя (полностью) _____

ФИО концертмейстера (полностью) _____

ПРОГРАММА

№	Автор, произведение	МИН.
1.		
2.		
3.		
4.		

Подпись руководителя организации _____ (подпись) _____ (ФИО)

Дата _____ печать _____

Согласие обучающегося на обработку его персональных данных

Я, _____
(Ф.И.О. полностью)

проживающий(я) по адресу _____

Данные документа удостоверяющего мою личность:

(свидетельство о рождении) паспорт гражданина РФ серия _____ номер _____ дата выдачи _____ выданный _____

своей волей и в своем интересе даю согласие на обработку принадлежащих мне персональных данных оператору: Музыкальный колледж ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей».

Цель обработки: подготовка документов для участия в Открытом региональном фестивале-конкурсе «Молодые музыканты Оренбуржья».

Перечень персональных данных, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя участника, число, месяц, год рождения, место учебы, адрес учебного заведения, телефон личный и учебного заведения, ФИО преподавателя, концертмейстера.

являясь законным представителем субъекта персональных данных,

_____ ,
(фамилия имя отчество субъекта персональных данных)

паспорт серия _____ номер _____, кем и когда выдан _____

_____, код подразделения _____

_____, проживающий по адресу: _____

Действия с персональными данными, которые может совершать оператор: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение, использование, блокирование, передача третьим лицам (в рамках образовательного процесса), обезличивание, уничтожение персональных данных.

Персональные данные могут передаваться на обработку другим лицам:

1. Министерству культуры и внешних связей Оренбургской области

Оператор вправе: - размещать обрабатываемые персональные данные в информационно-телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним ограниченному кругу лиц: обучающимся, родителям (законным представителям), а также административным и педагогическим работникам учебных заведений культуры и искусства;

- производить фото- и видеосъемку обучающегося для размещения на официальном сайте ГБОУ ВО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, в СМИ, на стендах в помещении колледжа, с целью формирования престижа (популярности) конкурса и имиджа организатора конкурса – музыкального колледжа ОГИИ.

- включать обрабатываемые персональные данные обучающегося в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные нормативными документами областных, муниципальных и других органов управления образования, регламентирующих предоставление отчетных данных.

Способ обработки персональных данных: ручной и автоматизированный.

Настоящее согласие дано мной «___» _____ 20___ г. и действует бессрочно.

Порядок отзыва согласия: согласие может быть отозвано в письменной форме путем обращения с соответствующим заявлением на имя директора музыкального колледжа ГБОУ ВО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей.

«___» _____ 20___ г.

Подпись / ФИО

Подпись законного представителя / ФИО